

Det der er selvfølgelig for dem der har været i husets "nærhed" længe, er jo langt fra hverken naturligt, eller en selvfølge for de nye der må "hoppe ind" på arbejdsmarkedets krav, som afløsere i nogle reelle jobfunktioner, som det tager sin tid at generation på pinden, ligesom hver "generation af nye" har deres særlige måde at ville få tingene til at fungere på, så de befinder sig godt med dem

Efter ti år, udløb den hidtidige gældende aftale med Møn kommune

Så det var også året hvor vi endelig efter næsten et års venten, fik besked fra den "nye sammenlægningskommune" om at der vil blive taget stilling til husets fremtid, set med denne kommunes øjne i juni måned 09. Det sætter jo så en bremse på hvad kan, skal man nu og hvad ikke? Hvad vil de nye betingelser indeholde? Hvilke muligheder vil blive givet huset fremtidigt og på hvor lang tid? Og med hvilken økonomi? .

Som en del af Husets fremtid med en kommunal forlængelse af aftalen!

Så vil Projekt Fremtidens Kridthus nok blive nødt til at søge forlængelse af projektperioden der efter bevilling afsluttes 31.5.09. Vi blev cirka to måneder forsinket ved projektstart og det medførte at vi reelt først kom rigtig i gang med overvejelserne om "hvordan projektstart og afvikling" efter sommerferien i juli/august måned.

Måske vil det betyde at vi må søge om en forlængelse på tilsvarende et par måneder for:

punkt 1. at komme med et "Fremtidens Kridthus oplæg" til kulturudvalg og kommunalbestyrelse. Samt udfærdige den afsluttende rapport til Velfærdsministeriet.

Afsluttende må forvaltning og folkevalgte tage stilling til om de vil støtte den nye bestyrelse og medvirke i bestræbelserne på at søge projektidéerne virkeliggjort. Således at et nyt levedygtigt kulturhus i Stege midtby kan fortsætte. Alt under forudsætning af, selvfølgelig at der er en bestyrelse der finder det meningsfyldt.

Beretning for Kridthuset år 2008.

Året præget af to vigtige emner:

1. "Fremtidens Kridthus". En projektbevilling til udvikling af huset.

Vi fik bevilget en ansøgning der oprindeligt var formet til flere forskellige instanser som et forsøg på her og nu at skabe bedre daglige betingelser i Huset. Så efter rådslagning med udviklingsafdelingen i Vordingborg kommune blev det til en såkaldt procesansøgning, hvor vi søger om penge til at få idéer til hvorledes et "Fremtidens Kridthus" skulle se ud for at overleve på længere sigt. Det var jo en noget andet idé end vi først havde tænkt os. En oprindeligt idé og adskillige flerledeede ansøgninger til region og Lokale Aktionsgrupper der først og fremmest skulle hjælpe huset med kontinuiteten og den daglige ledelse af huset. Men vores nye procesansøgning blev bevilget af Velfærdsministeriet og betingelserne dem antog vi så, sammen med de kr. 200.000,00 bevillingen lød på, som en mulighed for at udvikle nye idéer.

Det næste skridt blev så.....

Først og fremmest at få tanker om hvorledes omsætte en sådan bevilling? En bevilling der ikke måtte anvendes "til andet" end en undersøgelse af muligheder for huset?

Det blev så til: Idéer, tanker og forsøg der efter tre måneders prøven sig frem, førte til en lønnet konsulent- og initiativgruppe. Der fik til opgave at skabe både nye idéer og opsøge nye temaer og samtalegrupper for herigennem igen at skabe både nyt fremtidigt indhold og netværk.

Det har efterfølgende betydet mange positive ændringer i husets dagligdag og gør det stadig. Samtidig med møder om behov for ændringer i både bygninger, struktur og senere nyanskaffelser med muligheder for nyindretninger af rum. Et langt sejt træk med involvering af mange brugere af huset såvel som nye emner til husbrugere. Tid er gået med planlægning af-, udarbejdelse af idéoplæg og afvikling af møder hvor ting blev vendt og drøftet med andre også. Etablering af nye netværk med både nuværende og fremtidige mulige samarbejdspartnere. Indhentning af inspiration fra forskellige steder, geografisk såvel som personmæssigt.

Et 10 års jubilæumsjulearrangement blev planlagt og afviklet. Et arrangement som også blev benyttet til et seminar om hvorledes dette hus, med hele bygningen som grundlag kan indrettes og bruges til ny udvikling. Omfattende selvfølgelig også involvering af den anden del af 1936 bygningen, Musikskolen, såvel som kulturforvaltning og udviklingsafdeling i kommunen.

2. En rigtig flot fremgang i ad hoc lejere, -som vi har ventet længe på!

Det virkede nærmest som om det efter 10 år endeligt var gået op for flere mennesker, foreninger og grupper, at huset kan anvendes på mange måder og til mange formål. Fra "forsamlingsmøder" til undervisning og foredrag. Der har således været et gevaldigt opsving i brugen af huset generelt og det med alle mulige temaer specifikt.

Det har givet en forøget likviditet, trods den kendsgerning at der nu er færre faste lejere i huset.

Vi er måske nu nået et stykke af vejen, vi gerne vil til. Hvor det ikke mere er nødvendigt for husets likviditet, af have mange faste lejere. Lejere der så også "låser eller binder" lokaler til den bestemte lejer. Nu kan efterhånden stadig flere anvende næsten alle lokaler på forskellige tider.

Det er så ret flot, efter at have sagt farvel til en Kridtkirke, en Kunstforeningen MØN. Et Kulturnetværk Møn/Bogø som faste lejere. Herefter at opnå et bedre resultat med ad hoc brugere og løse lejermål. Samtidig med at fastholde en huspolitik hvor også nye foreninger og initiativer har kunnet anvende lokaler til "Robin Hood" pris. Ligesom det til trods for at :

Billedskolen ikke har været noget at råbe hurra for som vækstfremmer!

Den er ikke gået som vi har kunnet ønske os. Den har haft en noget stillestående tilværelse trods nye initiativer med grafisk værksted. Det er efter aftale med LOF blevet til enkelte hold. Men også mange forsøg på hold, hvor enkelte er afviklet med også få deltagere fra stenslibningsværksted, grafisk ditto til drømmetydning. Til gengæld er alle mulige andre undervisningshold kommet i gang i huset. Fra Møns Folkeuniversitet, VUC, LOF til porcelænsmalning og sygruppe.

Bestyrelsesarbejdet er som sædvanlig foretaget i god stemning og med flot fremmøde...

Trods det at der har været både udskiftning og alvorlig sygdom i bestyrelsen og i dens nærhed.

Antallet af møder har været søgt begrænset mest muligt og en forøget gejst i forbindelse med projektet Fremtidens Kridthus har været til stede. Dette både i forbindelse med den generelle "oprydning" og de øgede aktiviteter i huset og den deraf forøgede indtjening i huset, der har muliggjort en del forbedringer af både udstyr og møbler (i år).

Visse dage har der fundet både tre og fire aktiviteter sted på samme tid. Det var jo det vi gerne ville, at huset skal summe af aktivitet på alle etager, helst alle ugens dage.

Og så var det selvfølgelig bestyrelsens fortjeneste, som sædvanligt at det årlige julearrangement for beboerne fandt sted til glæde for samtlige med æbleskiver, julegløg og fællessang.

Fremtiden for den nye bestyrelse:

Men, men.. Bestyrelsen trænger til fornyelse på denne generalforsamling. Nyt indhold, nye brugere og afløsning må der til. Det kræver engagement hvis medlemmer og brugere syntes huset skal fungere fremover som medborger- og kulturhus. Dette samtidig med at man eventuelt går ind i en ny ansøgningsfase for huset fremover vil kræve nye kræfter. Der vil tilmed være stort M/K frafald fra den nuværende bestyrelse på generalforsamlingen og derfor må nye mennesker involvere sig, hvis de da mener at huset har en fremtid!

Den daglige betjening. Vores til alle tider nærværende hjertesuk....Forfra med nye personer nu igen, igen!

Vi har som sædvanlig lidt under skiftet af jobtræningspersoner. Lige som vi glæder os over at der nu er check på husets gøremål, er tiden udløbet for både vicevært og kontorassistent. Som der så igen skal tages hånd om fornyelse af. Kontinuiteten er væk, overblikket over løbende ikke afviklede sager forsvinder. (fra skattesag til almindelige dagligdags temaer som "hvor er hvad" og hvornår og hvem gør hvad, på den og den måde...).

Dette til trods for at vi for første gang i husets historie har vovet at lave en betalt overlappning ved jobskifte til ny aktiveringsperson, som så får en rimelig introduktion syntes vi. Men det er svært på så kort tid at få alting med.